

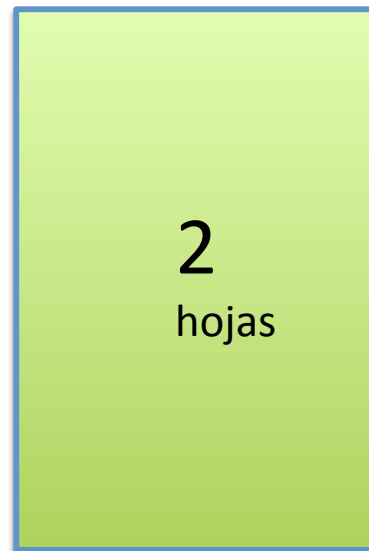
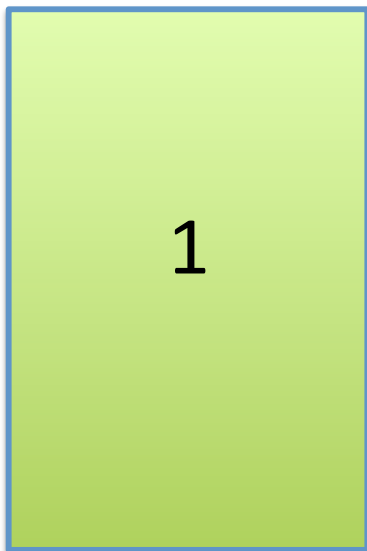
Estructura de organización de la carpeta (Remake) Taller V



Carátula (usar la creatividad) puede tener imagen u otra grafica.

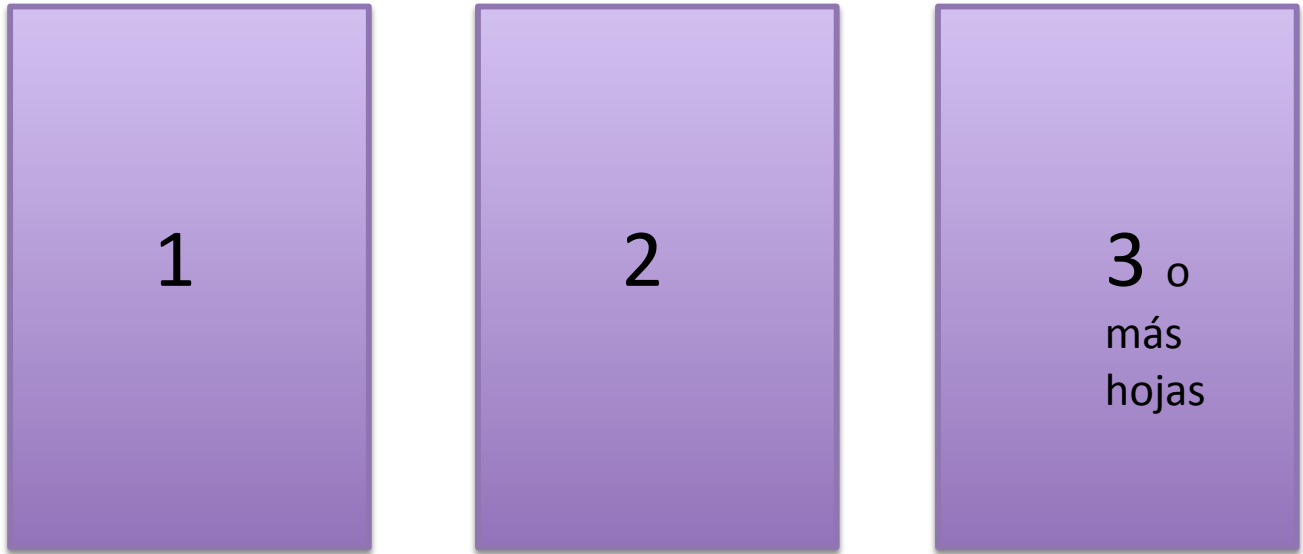


Índice de la carpeta con todos los ítems en el orden que aparecerán

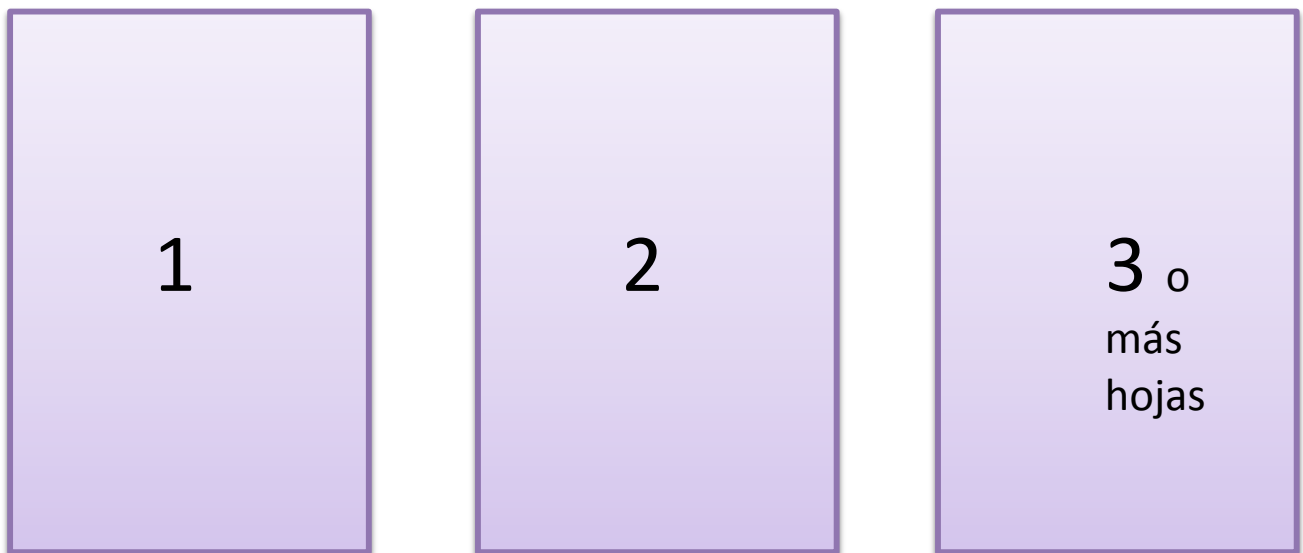


Descripción del proyecto + Visión personal del porqué de la obra elegida + Una imagen de referencia (puede ser foto o invención digital) (obligatorio)

Cuerpo principal de la carpeta



Historia de la obra original + Breve bio del artista + Concepto o conceptos principales + Datos técnicos + Lugares donde fue exhibida + Imágenes generales (obligatorio) + Algún material de importancia (por ejemplo el escrito de algún curador) + Todo otro material que les parezca relevante sobre la obra del artista elegido



Proceso de trabajo personal + Construcción de partes (si la hay) o etapas de realización + Materiales + Procedimientos + Espacio elegido + Referencias si trabajaron con otro profesional (por ejemplo un carpintero) + Esta parte debe tener el acompañamiento de imágenes del proceso (obligatorio)

Sección gráfica de la carpeta



1

Parte gráfica =
1 boceto a mano
alzada (puede
estar digitalizado)



1

Parte gráfica =
1 plano del espacio
elegido (con
medidas reales)



1

Parte gráfica =
1 croquis digital
o render del
montaje



1

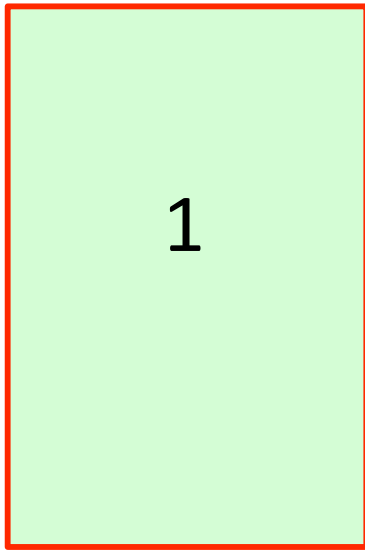
Parte gráfica =
1 Diagrama de flujo
(especialmente
recomendado para
instalaciones)



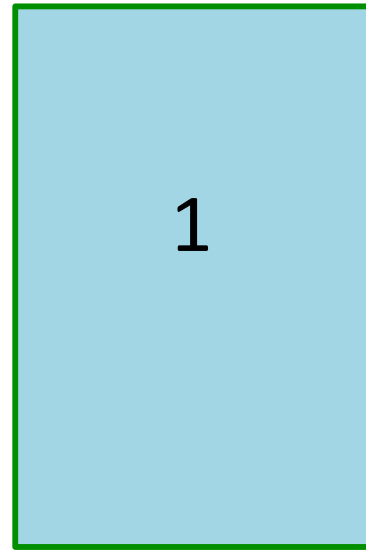
1

Parte gráfica =
(Opcional) fotos del
proceso que no hayan
entrado en otra parte
de la carpeta

Plan de realización

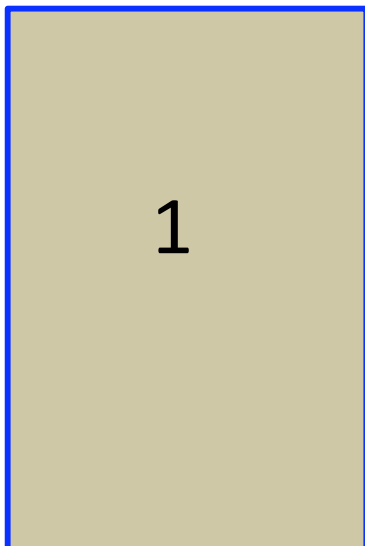


Cronograma de trabajo (como el que vimos)



Presupuesto (real lo que gastaron, sea poco o mucho)

Anexo



Bio personal de ustedes con una imagen de otro trabajo realizado anteriormente